



'Adobe Illustrator' - ein Kurzportrait

Die nachfolgenden zwei Seiten sollen einerseits einen Überblick über das Programm geben und andererseits aufzeigen, wie das Programm funktioniert.

Uebersblick

Adobe Illustrator ist ein Grafikprogramm, das spezialisiert ist auf vektorbasierte Grafiken. Vektorbilder werden, wie der Name sagt, mittels Vektoren aufgebaut. Im Gegensatz zu Pixelbildern, wo Punkt für Punkt einzeln auf dem Bild gespeichert wird.

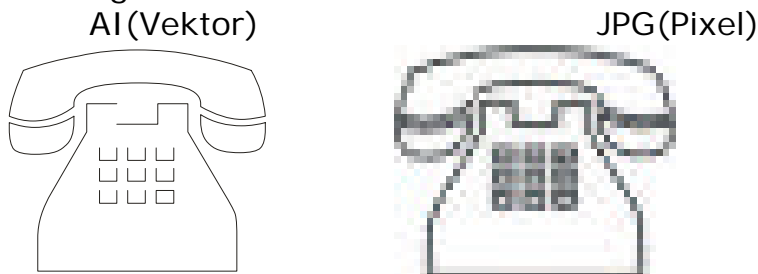
Dies bringt den Vorteil, dass die Grafiken einerseits weniger Platz in Anspruch nehmen und andererseits frei skalierbar sind. Der Aufbau einer Grafik in Vektoren ermöglicht ihr verlustfreies Vergrössern und Verkleinern. Der geringe Platzanspruch kommt vor allem im Bereich Internet zum Tragen, denn Adobe Illustrator hat eine spezielle Funktion um aus den vektorbasierten Bildern möglichst schlanke Pixelbilder zu erstellen.

Um diesem Unterschied zu visualisieren finden Sie nachfolgend zwei Grafiken, aus dem Zeichensatz Wingdings, der zum Lieferumfang von Microsoft Office gehört. (True Type Fonts, wie auch Wingdings sind bereits vektororientiert aufgebaut)

In der linken Version wurde das frei skalierbare Zeichen als AI-Vektorgrafik abgespeichert. In der rechten Version wurde es als JPG-Pixelgrafik gespeichert.



Vergrössert man nun die beiden Grafiken wird schnell klar, welchen Vorteil Vectorgrafiken haben. Der Qualitätsunterschied ist frappant.

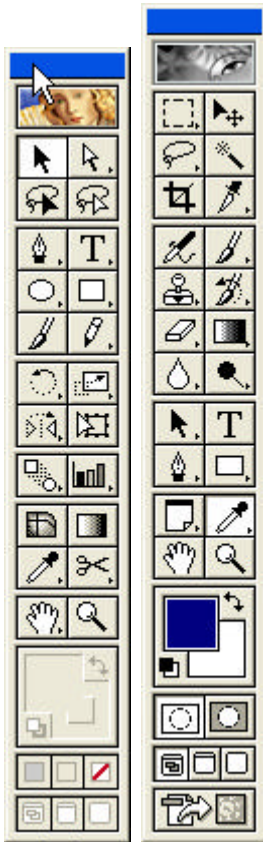


Funktionsumfang

Der visuelle Aufbau des Programms erinnert an andere Adobe Programme wie zum Beispiel das schon fast legendäre "Photoshop" oder das bei Videofilmern so beliebte "Première". So findet sich ein Adobe-User auch sehr schnell zurecht auf der Oberfläche. Der Unterschied wird aber schnell ersichtlich, sobald die erste Arbeit erstellt wird.

Tools

Nachfolgend der grafische Vergleich der Werkzeugleisten der Programme Photoshop und Illustrator. Nachfolgend sollen ein paar der daraus folgenden Möglichkeiten beschrieben werden:



Illustrator / Photoshop

Grafikebenen

Durch Anwendung von verschiedenen Grafikebenen, können einzelne Teile der Grafik problemlos nachbearbeitet werden. Schriftzüge können im Nachhinein korrigiert werden und die einzelnen Teile der Grafik sind organisierbar. In Hierarchien können die einzelnen Objekte in Gruppen und Ebenen zusammengefasst werden. Die einzelnen Ebenen eignen sich ebenfalls vorzüglich zur Erstellung von Animationen. Die Grafiken können eins zu eins in andere Adobe Programme übernommen und weiter verarbeitet werden.

Imagemaps

Viel gefragt im Web Bereich sind so genannte Imagemaps. Bilder werden in einzelne Bereiche eingeteilt, die anschliessend zur Verknüpfung mit Hyperlinks genutzt werden können. Der Vorgang wird unter Spezialisten als 'slicen' bezeichnet und geht durch die im Programm integrierte Funktion wie von selbst. Das 'slicen' wird auch im Zusammenhang mit HTML-Text verwendet, der automatisch aktualisiert werden soll.

Weitere Funktionen

Hat man einmal angefangen, die Möglichkeiten in diesem Programm auszuprobieren, bekommt man mehr und mehr Lust, damit zu arbeiten. Sei es beim Anpassen vorhandener Objekte in dynamische Hüllen die frei gestaltet werden können, oder bei einfachen grafischen Manipulationen, wie sie auch in anderen Programmen gemacht werden können. Der Fantasie sind fast keine Grenzen gesetzt. Es gibt noch viele weitere Möglichkeiten, die hier aus Platzgründen leider nicht erwähnt werden können.

Credo

Schaut man den einfachen Aufbau dieses Grafikprogramms an, könnte man auf den ersten Blick meinen, es sei eines wie viele andere Grafikprogramme. Lotet man jedoch den Funktionsumfang aus, merkt man sehr schnell, dass die Möglichkeiten von Adobe Illustrator enorm sind. Sei es zum Einsatz als professionelles Grafikprogramm für das grafische Gewerbe, oder sei es zum Erstellen von Web oder Printmedien. Adobe Illustrator gelingt es, auch hohen Anforderungen zu genügen.

Zusammen mit den anderen Produkten aus der Adobe-Familie bleibt kaum ein Wunsch im Zusammenhang mit dem Erstellen und Weiterverarbeiten von Grafiken offen.